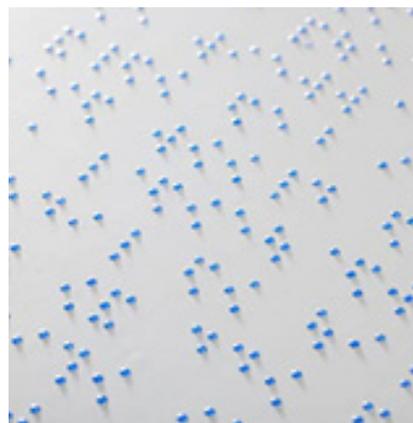


ACTUALITÉS

Le 4 janvier 2021 le braille est à l'honneur pour sa journée mondiale

En 2001, pour célébrer la naissance de Louis Braille, le 4 janvier a été déclaré « Journée mondiale du braille » par l'Union Mondiale des Aveugles. Cette journée qui commémore le braille, une invention ayant permis de grandes avancées pour les personnes aveugles et malvoyantes, est aussi l'occasion de parler du handicap visuel et de rappeler que l'action pour plus d'égalité, d'accessibilité et d'autonomie pour les personnes déficientes visuelles doit être plus que jamais poursuivie.

► [En savoir plus...](#)



• Concert de Noël des élèves de l'INJA

À l'Institut National des Jeunes Aveugles, la magie opère à l'approche des fêtes ! La motivation et le travail ont apporté de beaux cadeaux musicaux au pied du sapin. Pour cette année particulière, il était impensable de ne pas partager avec vous le traditionnel Concert de Noël. Ainsi, pour la joie de tous, les élèves sont montés sur scène pour partager leurs talents dans une vidéo.

► [Visionner la vidéo](#)

• Déclaration de l'UMA pour la Journée des droits de l'homme 2020

Le 10 décembre 2020, l'Union Mondiale des Aveugles se joint au reste du monde pour la Journée des droits de l'homme, dont le thème est : Reconstruire en mieux – Défendons les droits de l'homme. Le thème de cette année est lié à la pandémie de Covid-19 et s'axe sur le besoin de reconstruire en mieux, en garantissant que les droits de l'homme soient au cœur des efforts de récupération. Nous n'atteindrons nos objectifs mondiaux communs que si nous sommes à même de créer les mêmes chances pour tous, de trouver une solution aux défaillances identifiées et accentuées par la Covid-19, et d'appliquer les standards des droits de l'homme pour limer l'exclusion, la discrimination et les inégalités intergénérationnelles, systématiques et profondément ancrées. ► [En savoir plus](#)



• La Fondation Autonomia lance son nouveau site

La Fondation AUTONOMIA a pour mission d'encourager et de préserver l'autonomie des personnes en situation de handicap de dépendance ou concernées par toute forme d'addiction.

► [Consulter le site](#)



• Handi'TourGuide

Une Guide/accompagnatrice vous propose une parenthèse touristique en toute liberté! Elle vous propose un accompagnement individuel et personnalisé pour les personnes avec des besoins spécifiques. Afin que nous puissions construire ensemble un projet d'intégration sociale dans le cadre : d'un voyage, d'un loisir, d'une sortie culturelle ou d'une retrouvaille familiale. En France ou à l'étranger.

► [En savoir plus](#)



Handi'TourGuide
Voyages et loisirs en toute liberté

• Association Femmes pour le Dire, Femmes pour Agir, 25 novembre 2020

Lancement du nouveau site internet "Ecoute violence femme handicapée - EVFH" L'Association propose un numéro non surtaxé : 01 40 47 06 06 ainsi qu'un courriel pour les femmes déficientes auditives :

ecoute@fdfa.fr

► [En savoir plus](#)



• Accessibilité GO ! Un Guide pour l'Action

accessibility
=GO!

A horizontal bar with a rainbow color gradient, consisting of segments of red, orange, yellow, green, blue, and purple.

L'Union Mondiale des Aveugles (UMA) et CBM Global Disability Inclusion viennent de lancer le nouveau guide Accessibilité GO ! [Un guide pour l'action](#). Réalisation de 7 engagements en matière d'accessibilité.

Il ne reste que 10 ans pour réaliser l'Agenda 2030 pour le développement durable, et l'accessibilité est le pilier d'un monde plus juste et plus inclusif, un monde à construire où personne ne reste en arrière dans la lignée de la Convention relative aux droits des personnes handicapées (CRPD). Les récents exemples de crise mondiale comme celle de la pandémie de Covid-19 amplifient le besoin d'accroître de toute urgence nos efforts pour lever les barrières à l'accessibilité, émergentes et persistantes, qui perpétuent les inégalités et l'exclusion des personnes handicapées.

La réponse à ce challenge critique commence par la volonté de changer et de travailler de concert pour engager des mesures collectives visant à la création d'un monde libre de barrières et encourageant l'inclusion. Les organisations du monde entier doivent décider comment adapter leurs structures et leurs services pour devenir accessibles et inclusives pour tous au sein des diverses communautés.

- **Communiqué de presse de l'Union Mondiale des Aveugles, 13e session de la conférence des Etats Parties à la CRPD : encourager les environnements inclusifs pour la mise en œuvre de la CRPD**

Il reste 10 ans pour réaliser l'Agenda 2030 pour le développement durable et tenir la promesse de ne laisser personne en arrière ; l'accessibilité est la base sur laquelle s'assoit un monde plus inclusif et équitable, dans la lignée de la Convention relative aux droits des personnes handicapées (CRPD). Depuis 2006, avec l'adoption de la

Convention relative aux droits des personnes handicapées (CRPD), nous avons assisté à de nombreux progrès en matière d'inclusion des personnes handicapées. Toutefois, des événements inattendus et largement répandus, comme la pandémie de Covid-19 amplifient le besoin d'accroître de toute urgence nos efforts pour lever les barrières à l'accessibilité, émergentes et persistantes, qui renforcent et perpétuent les inégalités et l'exclusion éprouvées par les personnes handicapées.

► [En savoir plus](#)

INFORMATION SUR LA DÉFICIENCE VISUELLE



- **Dépistage de la déficience visuelle chez l'enfant**

20% des enfants de moins de 6 ans ont une anomalie visuelle à dépister, par des examens simples, réalisables par le médecin de l'enfant. Ce sont des anomalies pour la plupart récupérables sous traitement dans les toutes premières années de la vie : strabisme, amblyopie, troubles de la réfraction. L'AFSOP (Association Francophone de Strabologie et D'Ophthalmologie Pédiatrique) a publié en Juin 2019 des recommandations pour améliorer la précocité du dépistage des troubles visuels et réduire l'évolution vers la DV. Dans 75% des cas, l'enfant ne se plaint pas et les troubles visuels sont asymptomatiques.

► [En savoir plus](#)

- **Guides utiles et sites pratiques**

Venez consulter la nouvelle rubrique répertoriant la liste des guides et des sites pratiques sur le Handicap et plus particulièrement la déficience visuelle. Cette rubrique est évolutive au fil de nos découvertes, n'hésitez pas à nous faire part des vôtres.

► [En savoir plus](#)



AGENDA

► FORMATIONS, SALONS, JOURNÉES D'ÉTUDE ET CONFÉRENCES

• Journées "Déficience visuelle et éducation inclusive : quoi de neuf ?"

Les 10 et 11 mai 2021, l'INSHEA organise ses journées annuelles, centrées sur les jeunes déficients visuels et sur la scolarisation, seront ouvertes non seulement aux enseignants mais à tous les partenaires de cette scolarisation (professionnels, parents...). Elles sont organisées en partenariat avec l'Institut national des jeunes aveugles et ICEVI Europe (International Council for Education and Rehabilitation of People with Visual Impairment).

► [En savoir plus](#)



• JETDV 2020 : replay des journées organisées par la Fédération des aveugles et amblyopes de France

Les Technologies de l'Information et de la Communication évoluant très rapidement, il est souvent difficile d'être informé des dernières nouveautés dans le domaine de l'informatique adaptée. Ces journées permettent d'avoir un aperçu des évolutions et de découvrir les nouveautés très spécifiques à ce domaine. Pour la 9e édition la FAF vous propose de revoir les temps forts en replay.

► [Consulter les replays](#)

RECHERCHE SCIENTIFIQUE



• Observatoire de la santé visuelle et auditive : port du masque et sécheresse oculaire

Le syndrome de l'œil sec, ou sécheresse oculaire, survient quand l'œil n'est pas suffisamment humidifié par le liquide lacrymal et qu'il devient sec.



Durant la pandémie de Covid-19, une augmentation des cas de sécheresse oculaire associée à la généralisation du port du masque a été observée par des chercheurs de l'université d'Utah. Mais pour quelles raisons ?

► [En savoir plus](#)

• De la lumière rouge pour contrer le vieillissement de la rétine

Selon une étude parue en juin 2020, fixer une lumière rouge pendant 3 minutes par jour pourrait améliorer la vue des personnes de plus de 40 ans, en ralentissant le vieillissement de la rétine.

► [En savoir plus](#)





• Des approches innovantes pour traiter le glaucome

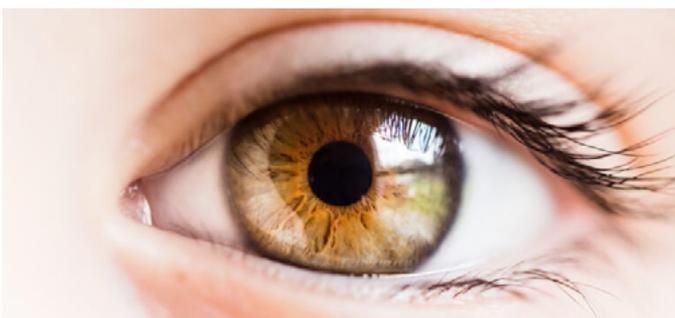
Seconde cause de cécité dans les pays développés, le glaucome touche 1 à 2 % de la population de plus de 40 ans, soit environ 1,3 million de personnes en France. De nouvelles approches sont en cours de développement pour traiter plus efficacement cette maladie.

► [En savoir plus](#)

• Imagerie en ophtalmologie : des révolutions techniques aux parcours de soin

Ces dix dernières années, l'imagerie en ophtalmologie a connu une véritable révolution tant pour l'acquisition d'images que pour leur interprétation. Aujourd'hui, les dernières techniques de pointe, la haute résolution d'image et l'aide de l'intelligence artificielle ouvrent de nouvelles possibilités de prise en charge pour les patients.

► [En savoir plus](#)



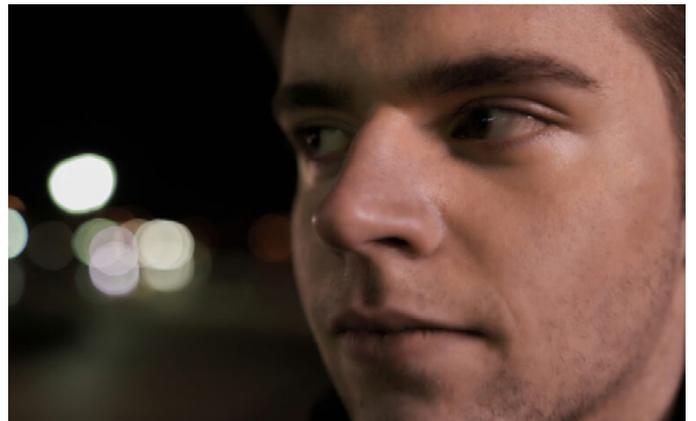
• L'œil augmenté : la technologie nous promet de voir mieux et plus loin



Lunettes intelligentes, lentilles qui zooment sur commande, cristallin connecté, œil bionique : les innovations en matière de vision augmentée sont légion. À terme,

certains de ces dispositifs pourraient permettre non seulement de compenser nos défauts visuels mais également de nous donner une « super-vision ».

► [Petit tour d'horizon...](#)



• Voir dans le noir grâce à une molécule anticancéreuse photosensible

La chlorine e6, une molécule sensible aux rayonnements lumineux, utilisée dans le traitement de certains cancers, semble pouvoir modifier l'activité de la rétine et permettrait de voir dans le noir. Il pourrait être tentant d'y recourir pour améliorer la vision nocturne ou les symptômes de certaines pathologies mais le phénomène demeure complexe.

► [En savoir plus](#)

CADRE RÉGLEMENTAIRE

- **La branche de l'autonomie consacrera 31,6 milliards d'euros au soutien à l'autonomie des personnes âgées ou handicapées en 2021**



Le Conseil de la Caisse nationale de solidarité pour l'autonomie (CNSA), réuni sous la présidence de Marie-Anne Montchamp, a voté le premier budget de la nouvelle branche autonomie de la Sécurité sociale, dont la gestion est confiée à la CNSA à compter du 1er janvier 2021. Un budget plus simple, désormais constitué autour de cinq fonds (contre sept sections pour le budget actuel de la CNSA), financés, au-delà de la contribution additionnelle de solidarité pour l'autonomie (CASA) et la contribution solidarité autonomie (CSA), par une fraction de CSG (1,93 points). [► Lire le texte intégral](#)



- **Loi de financement de la Sécurité sociale (LFSS) pour 2021 : les principales mesures**

La loi de financement de la Sécurité sociale pour 2021 prévoit la mise en place de mesures exceptionnelles pour amortir les conséquences de la crise sanitaire et vient consolider la modernisation de protection sociale.

[► Lire le texte intégral](#)



- **Reconnaissance du handicap visuel et aides financières**

Comment fonctionne la reconnaissance du handicap visuel quand on est aveugle ou malvoyant et que l'on veut faire appel à des aides financières ? Petit récapitulatif du cadre et des procédures.

[► Lire le texte intégral](#)

• **Harcèlement scolaire : les enfants handicapés victimes de leur vulnérabilité physique**

Le 5 novembre a eu lieu la Journée nationale de lutte contre le harcèlement scolaire. Environ un enfant sur dix en serait victime durant sa scolarité. Les enfants en situation de handicap n'échappent pas aux moqueries, aux regards insistants et aux humiliations. Des initiatives se multiplient pour améliorer la prise en charge de la souffrance morale de ces jeunes.

► [Lire l'article](#)



• **Écouter les élèves dans les différents espaces scolaires**

Les espaces scolaires sont les lieux dédiés à l'apprentissage et à la socialisation dans les établissements scolaires. En analysant la répartition et l'occupation de ces espaces par les élèves et les différents personnels, les travaux de recherche mettent en évidence l'histoire d'une forte symbolique des salles de classe, domaines dévolus à l'acte d'enseigner, donc considérés comme centraux. Ce qui se passe dans les autres espaces scolaires (cour de récréation, couloirs, bureaux, etc.) est à la fois moins décrit et analysé dans la littérature de recherche, et moins visible, y compris aux yeux de l'institution scolaire. Or c'est bien dans l'ensemble des espaces scolaires que se déroule la vie sociale des élèves, qu'il y a besoin de les écouter, que se forge l'apprentissage des codes et des normes scolaires, en même temps que l'apprentissage des savoirs et des compétences, entre pairs. Des enquêtes portant sur le confinement du printemps 2020 mettent en lumière la nécessité de ces espaces-temps dans la scolarité, transposables très difficilement à la maison. L'analyse des espaces amène donc à mieux comprendre ce que recouvre la notion de « vie scolaire » et la manière dont elle est prise en charge par les différents personnels de l'établissement, dans les différents espaces qu'ils occupent.

► [En savoir plus](#)



• **Leximage +**

Leximage est un dictionnaire multimédia de plus de 750 mots en français, répartis en 25 catégories : l'identité, les aliments, la famille et les proches, la maison, la France, les lieux publics, etc... L'avantage de ce dictionnaire est la possibilité de réaliser son propre dictionnaire à partir de photos/images et de sons que l'on enregistre. Un énorme plus pour l'apprentissage du vocabulaire. Il permet aussi automatiquement de créer des exercices de structuration de ce vocabulaire...

LEXIMAGE+ est une application gratuite et entièrement hors ligne réalisée par le CAVILAM – Alliance Française, avec le soutien de la Fondation des Alliances Françaises et du Ministère de la Culture.

► [En savoir plus](#)

► EMPLOI ET FORMATION



• La semaine européenne pour l'emploi des personnes handicapées

La 24^e édition de la SEEPH s'est tenue du 16 au 22 novembre 2020. Sous le haut patronage du parlement européen. Le temps d'une semaine, l'objectif est de faire se rencontrer entreprises, politiques, associations, société civile et bien entendu demandeurs d'emploi en situation de handicap. La SEEPH est l'occasion de s'interroger sur les différents dispositifs mis en place pour faciliter l'insertion professionnelle des personnes en situation de handicap. C'est un moment d'échange et de partage où l'on peut s'informer et sensibiliser sur le travail des personnes en situation de handicap. Comme pour les éditions précédentes, LADAPT, l'Agefiph et le FIPHFP sont co-organisateurs et proposeront plusieurs rendez-vous communs autour des thématiques suivantes : le numérique, l'école inclusive et le handicap invisible. A cette occasion l'INJA revient sur les parcours de quelques anciens élèves.

► [Consulter les Interview...](#)

DuoDay



• DUODAY : Emploi et handicap, et si on commençait par un duo ?

Le 19 novembre 2020, partout en France, l'opération DuoDay permettra la formation de duos entre des personnes en

situation de handicap et des professionnels volontaires dans de nombreuses entreprises, collectivités ou associations. A cette occasion, quelques élèves de l'INJA ont été accueillis sur des lieux de stages pour les aider à affiner ou à définir leur orientation professionnelle. Que ce soit au Conseil d'Etat, en compagnie du porte-parole du gouvernement, ou dans de grands groupes tel que la SNCF, Le Monde, le groupe SOS, ainsi qu'au CNRS tout est mis en œuvre pour une meilleure intégration professionnelle de nos jeunes.

Plus d'information sur l'opération : <https://www.duoday.fr/>

• Ministère de l'éducation nationale, de la jeunesse et des sports

Arrêté du 25 novembre 2020

► [Accéder au journal officiel](#)



**MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE,
DE LA JEUNESSE
ET DES SPORTS**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

SORTIES

• Rencontre Cécivoile Sara en Corse : contre vents et marées

Une rencontre co-organisée par l'UNADEV et la Société Nautique d'Ajaccio (SNA) du 28 au 31 octobre 2020. En dépit des circonstances peu favorables aux déplacements, dix déficients visuels des régions Rhône Alpes, Ile de France, Pays de Loire, PACA accompagnés de bénévoles ont pu participer à cette manifestation sportive vouée à se pérenniser. Pendant plusieurs jours, ils ont ainsi pu naviguer dans la baie d'Ajaccio et s'initier à SARA Régate et SARA Croisière, des applications de régates qui vocalisent le cap, la vitesse et la position.

► [En savoir plus...](#)



• Le cinéma, c'est pour tout le monde !



L'étude internationale sur les dispositifs Relax est en ligne. Ce dispositif

permet à tous de profiter du spectacle vivant en inclusion quel que soit son handicap. L'étude menée par Cinéma différence s'intéresse à 16 structures et lieux culturels proposant des représentations de type Relax au Canada, aux États-Unis, au Royaume-Uni, en Suisse, en Suède et, bien sûr, en France. Outre un panorama de pratiques transférables, cette étude présente l'histoire du concept Relax, s'intéresse à son déploiement, et propose des pistes pour son développement en France. Ses résultats le montrent, l'accessibilité accrue permise par ces représentations a des effets bénéfiques pour tous les acteurs engagés dans la démarche, qu'ils soient établissements culturels, artistes et, bien sûr, pour un public trop souvent exclu des lieux de culture.

► [En savoir plus...](#)

• Centre National du costume de scène : habiller l'Opéra, costumes et ateliers de l'Opéra de Paris

À l'occasion du 350e anniversaire de l'Opéra de Paris, le CNCS présente une exposition exceptionnelle consacrée à l'histoire du costume dans cette institution, depuis l'ouverture du Palais Garnier en 1875 jusqu'aux productions actuelles de l'Opéra Bastille. Ce sont plus de 150 costumes qui transportent le visiteur au cœur de l'Opéra et dévoilent



tout le savoir-faire de ses ateliers, au rythme de cette déambulation historique révélant le faste et la beauté des costumes d'un des plus grands opéras du monde.

► [Faites la visite](#) et [Voir la vidéo](#)



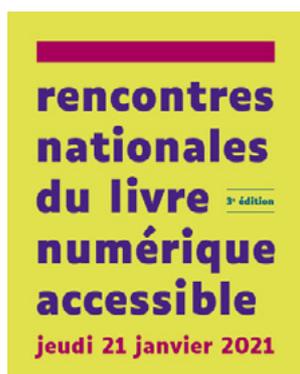
• Visite virtuelle du Palais Garnier

L'Opéra national de Paris est l'un des plus importantes scènes lyrique et chorégraphique au monde. Fondé il y a plus de trois siècles par Louis XIV, il dispose aujourd'hui de deux théâtres, le Palais Garnier (1875) et l'Opéra Bastille (1989). Il a pour mission de préserver et de développer

le patrimoine lyrique et chorégraphique et donne plus de 350 représentations par an. Des grands compositeurs comme Rameau, Gluck, Rossini, Verdi, Wagner, Gounod, Massenet, Poulenc ou Messiaen y ont créé leurs ouvrages. Sa compagnie de ballet, riche d'une très ancienne tradition, se produit dans le monde entier. Au fil du temps, elle a accueilli les plus grands chorégraphes : George Balanchine, Serge Lifar, Rudolf Noureev, Roland Petit, Maurice Béjart ou encore Pina Bausch... Grâce au partenariat avec Google Institute, découvrez les lieux et les œuvres comme si vous y étiez.

► [Faites la visite](#)

ÉDITION ADAPTÉE



• Les rencontres nationales du livre numérique accessible 2021 – Braillet

Les Rencontres nationales du livre numérique accessible auront lieu jeudi 21 janvier 2021, de 9h30 à 12h, en visioconférence.

► [En savoir plus](#)

• L'association Voir Ensemble vous présentent "Conseils à un voyant"



S'il est difficile au voyant de s'adapter aux besoins spécifiques

des aveugles, il faut se dire qu'il ne va pas de soi, pour cet aveugle, de prendre en compte les repères habituels et les réactions spontanées des voyants. L'un et l'autre doivent faire un effort pour communiquer. Il faut être naturel mais aussi attentif, avoir autant d'imagination que de bon sens. La générosité va généralement de soi, l'humour est vivement recommandé.

► [Télécharger le guide au format PDF](#)

• Paris : ouverture de la première librairie en gros caractères dans le 5^e

Les éditions Voir de près et À vue d'œil inaugurent le mercredi 20 janvier prochain à Paris La librairie des grands caractères, première librairie en France exclusivement dédiée aux livres en grands caractères. Située dans le 5^e arrondissement, à deux pas du Panthéon, elle proposera des ouvrages adaptés aux lecteurs ayant des problèmes de vue (DMLA, rétinite pigmentaire, glaucome, fatigue visuelle), des troubles d'apprentissage (troubles DYS par exemple), ou des difficultés cognitives (suite à un A.V.C., etc.).

► [En savoir plus](#)

• Voir Demain



Revue nationale de l'association Voir Ensemble, Voir Demain propose un dossier sur le handicap sensoriel, des rubriques sur la vie de l'association, des actualités juridiques, culturelles et autres touchant notre secteur. Pour proposer des articles à la revue Voir Demain, obtenir des renseignements, contacter voirdemain@voirensemble.asso.fr

► [Consulter les derniers numéros](#)

• BBR player : Application de téléchargement de livres audios accessibles

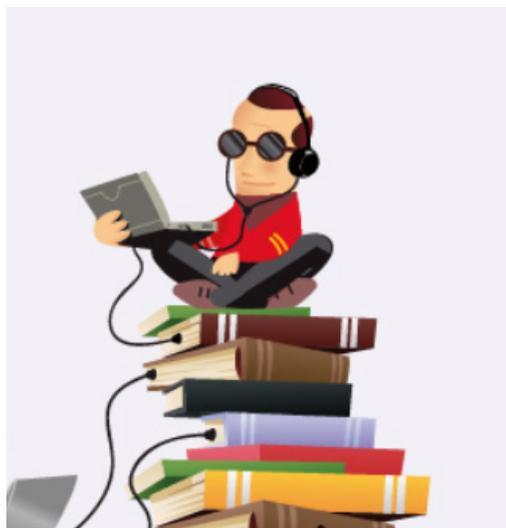


Association pour le Bien
des Aveugles et malvoyants

La Bibliothèque braille romande et livre parlé (BBR), un service de l'Association pour le bien des aveugles et malvoyants (ABA) a développé une application pour smartphones et tablettes, Android et Apple, qui permet aux utilisateurs et utilisatrices de télécharger et d'écouter sur leur appareil, l'ensemble des livres figurant au catalogue de la bibliothèque. BBR Player est réservée exclusivement aux personnes abonnées à la bibliothèque.

Des identifiants sont nécessaires à la connexion à l'application. Pour les obtenir, vous pouvez contacter la BBR en complétant ce formulaire : [lien vers le formulaire](#). Ces identifiants sont les mêmes que ceux utilisés pour le catalogue en ligne. [Lien vers le catalogue en ligne de la BBR](#). Pour vous inscrire à la BBR : un formulaire est à disposition sur le site de la BBR. [Lien vers le formulaire d'inscription](#). Toute personne malvoyante, aveugle ou ayant des difficultés à lire des textes imprimés peut bénéficier des prestations gratuites de la BBR. La BBR c'est : plus de 10000 livres audio en français tous les genres littéraires pour tous les âges. Pour les utilisateurs d'iPhone et iPad, BBR Player peut être téléchargée depuis l'App Store. [Lien pour télécharger le BBR Player dans l'App Store](#). Pour les utilisateurs de smartphone ou tablette du système Android, BBR Player peut être téléchargée depuis Google play.

[Lien pour télécharger le BBR Player dans Google play.](#)



• Les prix littéraires 2020 disponibles à la Médiathèque Valentin Haüy !

Ces romans primés, sont d'ores et déjà disponibles au format audio, et pour certains en braille numérique pour les personnes déficientes visuelles, auprès de la médiathèque Valentin Haüy sur la plateforme en ligne Éole. Cette participation à l'opération est rendue possible grâce au renforcement de l'équipe du PAON, le pôle d'adaptation des ouvrages numériques de l'association. Ce service adapte environ 600 livres chaque année et ambitionne de pouvoir doubler sa production d'ici quelques années.

► [En savoir plus...](#)

- **Étude de l'UIE : L'impact du Covid-19 sur l'industrie mondiale de l'édition**

Du 10 au 18 décembre 2020, le SNE a organisé les [assises du livre numérique](#).

À cette occasion et dans le contexte actuel, le thème de cette année était « Lire et étudier en temps de pandémie ». Une étude a été menée par l'UIE (l'Union Internationale des Editeurs) sur l'impact du COVID-19 sur l'industrie mondiale de l'édition (novembre 2019)

[Télécharger l'étude](#)

Un autre thème de la journée fut « Livres numériques, vers une production nativement accessible ». La directive européenne relative à l'accessibilité des biens et des services rend obligatoire dès 2025 la production de livres numériques nativement accessibles aux lecteurs en situation de handicap. Les éditeurs poursuivent activement leurs travaux sur le sujet. Point sur les dernières avancées.

► [En savoir plus...](#)

- **HADOPI : rapport sur « l'amélioration de l'offre de livres numériques accessibles aux personnes atteintes d'un handicap » bilan et perspectives, du 4 décembre 2020**

Le numérique a permis depuis plusieurs années, dans le cadre légal de l'exception au droit d'auteur dite « exception handicap », une amélioration sensible de l'accessibilité en ligne du livre pour les personnes en situation de handicap. Toutefois, l'offre de livres numériques dont ils peuvent disposer doit aujourd'hui impérativement se développer : près d'un million de personnes sont en effet concernées par cet enjeu central dans l'accès au savoir et à la culture. Dans le cadre de sa mission de veille et d'observation, le collège de l'Hadopi a confié à l'un de ses membres, Alain Lequeux, une mission visant à identifier les conditions d'amélioration de cette offre.

► [En savoir plus...](#)

Hadopi



- **EPOPIA : Le cadeau sans écran qui fait lire et écrire les enfants**

Le premier jeu par courrier postal dont votre enfant est le héros. Imaginez qu'un beau matin, votre enfant découvre dans sa boîte aux lettres une grande enveloppe à son nom. Dans ce courrier, on lui annonce qu'il prend les rênes d'un nouvel univers : à lui de répondre par écrit aux personnages qui requièrent son aide. Courrier après courrier, l'aventure évolue selon les réponses de votre enfant. Il lit, il écrit, il vit une aventure palpitante !

► [En savoir plus...](#)



- **L'accessibilité numérique doit devenir une clause suspensive des marchés publics**

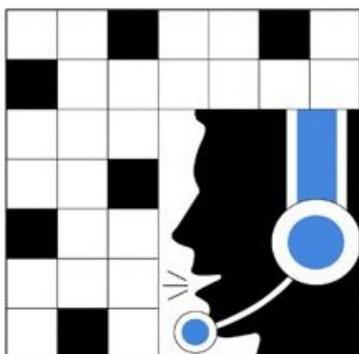
Le président de la commission accessibilité, conception universelle et numérique du CNCPH, Fernando Pinto Da Silva, en appelle à concrétiser le droit, reconnu sur le plan législatif, à l'accessibilité numérique. Il cosigne un manifeste rendu public ce 6 novembre, par le GIAA-Apidv à l'occasion d'un forum en ligne que l'association organise sur cette thématique.

► [En savoir plus](#)

- **Brain Games Speaking**

Application de mots croisés accessibles à tous. Il s'agit de jeux de mots éducatifs sous forme d'applications numériques conçues avec des modes spécialement étudiés pour s'adapter à la déficience visuelle.

► [En savoir plus](#)



- **Aides à la lecture et déficience visuelle : l'essentiel dans un guide pratique**



- **Optic 2000 et Sea2See : des montures issues de déchets plastiques marins**

Optic 2000 a lancé en janvier 2020 un partenariat avec la société Sea2See afin de proposer dans ses magasins une nouvelle collection de lunettes plus respectueuses de l'environnement. Les montures sont notamment fabriquées à partir de déchets plastiques marins, collectés par des pêcheurs en France et en Espagne.

► [En savoir plus](#)



L'AVH vous propose un guide pratique des solutions pour continuer à lire lorsque la vue baisse. Ces solutions sont intimement liées aux attentes et aux besoins de chaque personne, au degré de déficience, et à la volonté d'accepter « de lire autrement ».

► [En savoir plus](#)

LE BRAILLE À L'HONNEUR À L'OCCASION DE SA JOURNÉE MONDIALE



• La journée mondiale du braille

Pour célébrer la naissance de Louis Braille, le 4 janvier a été déclarée Journée Mondiale du Braille en 2001. Cette journée est l'occasion de souligner le handicap dont souffrent les aveugles et les mal-voyants, mais aussi de rappeler l'existence du braille, un alphabet tactile.

► [En savoir plus](#)



• La journée mondiale du braille selon les Nations Unies et l'UNESCO : J'écris la paix...en braille

Le manuel « J'écris la paix » invite le jeune public à prendre conscience de l'interdépendance des cultures en se familiarisant avec les systèmes d'écritures contemporains, leur histoire et leurs emprunts. Il fournit une introduction concrète à de nombreux systèmes d'écriture, y compris le braille.

[En savoir plus sur le site des NU](#)

[En savoir plus sur le manuel « J'écris la paix »](#)

• Les ateliers braille de l'INJA

Durant l'année scolaire, l'INJA propose gratuitement des cours de braille aux parents des enfants accompagnés par l'établissement. 3 formules sont possibles, sachant que la participation à ces ateliers ne nécessite aucun prérequis : un atelier de sensibilisation, qui permettra aux participants de comprendre la logique du Système braille, d'être capable de lire visuellement et d'écrire à l'aide de l'alphabet des phrases simples et de vivre une expérience de lecture tactile du braille (2 heures) ; un module qui permettra d'acquérir les bases du braille intégral (6 heures en deux demi-journées) ; un module de formation complète au braille intégral (35 heures) cette formation peut se faire sur place et/ou à distance, elle fera l'objet d'un suivi pédagogique personnalisé fait par téléphone ou visioconférence. Elle permettra aux participants de comprendre la logique du Système braille, d'être en mesure de lire visuellement et d'écrire un texte comportant l'ensemble de la notation braille sans document d'appui, de vivre une expérience de lecture tactile du braille et de connaître les similitudes et différences entre braille papier et braille numérique. Elle pourra se conclure par la passation du certificat « Maîtriser le braille intégral »

► [En savoir plus](#)

- **Réunions virtuelles LEGO Braille Bricks**

Webinaire : 4 nouvelles dates de présentation des **LEGO braille bricks**. Pour rappel : La marque de jeu mythique a lancé ses LEGO Braille Bricks, une gamme de briques en braille dédiée aux enfants déficients visuels. Objectif : favoriser un échange ludique avec leurs camarades et promouvoir l'utilisation du braille.

► [En savoir plus](#)

- **Découverte du braille : EscapeBraille**



Pendant 30 à 40 min, vous incarnez un détective qui doit trouver dans une pièce unique les informations permettant de collecter des nombres et des mots pour accéder, à la fin du parcours, au dossier où sont rassemblées les ressources autour de la déficience visuelle.

► [En savoir plus](#)



- **À la découverte du braille : Histoire et usages**

De tous les systèmes d'écriture en relief qui ont vu le jour, le braille reste le code le plus utilisé. On le retrouve partout au quotidien, jusque sur les boutons d'ascenseur et les boîtes de médicaments. Cet ouvrage retrace l'histoire d'un monde qui s'imprime en trois dimensions pour permettre à tous de plonger dans l'univers des livres.

À partir de 8 ans.

► [En savoir plus](#) et [Commander l'ouvrage](#)

- **Portrait - Louis Braille, de l'obscurité à la lumière - Le Point Genius**

L'incroyable destin d'un homme qui a permis à des millions d'aveugles d'avoir accès à la connaissance et au savoir...

► [Voir la vidéo](#)



- **Abacadabra : Du pré-braille à l'apprentissage du braille**

Le terme de pré-braille est communément utilisé pour faire référence à ce qu'il faut travailler avant d'apprendre le braille : développer la motricité fine, savoir suivre une ligne de points, assimiler les notions spatiales, identifier les lettres et chiffres en braille. Ainsi préparé, l'enfant déficient visuel peut aborder la lecture en toute sérénité en même temps que ses camarades de classe. ► [En savoir plus](#)

Le braille est un code tactile reprenant l'alphabet en points en relief : des bosses. Il se lit donc avec les doigts et permet aux personnes aveugles ou malvoyantes d'avoir accès à la lecture. En savoir plus... ► [En savoir plus](#)

- **Le braille, facteur essentiel d'intégration par Christian Coudert (AVH)**

À quoi sert le braille ? Voilà une question fondamentale qui mérite que l'on s'attarde sur des données objectives et indiscutables afin d'éclairer ceux qui se posent toujours des questions sur la valeur du système. Nous ne reviendrons pas ici sur la genèse du système (l'écriture Haüy, la sonographie de Charles Barbier ...), de nombreux articles ayant déjà traité de ce sujet. Nous insisterons plutôt sur l'actualité du braille et sa capacité de résistance aux menaces qui l'ont poursuivi et le poursuivent encore parfois.

► [Lire le rapport](#)

- **La machine Perkins**

La machine Perkins est une machine permettant d'écrire du braille sur une feuille de papier spécial, dont l'épaisseur est supérieure à celle du papier normal, ceci afin de faciliter la lecture et de diminuer la dégradation du document par l'utilisation.

► [En savoir plus](#)

À l'INJA, un service spécialisé pour réparer les Perkins existe depuis quelques années maintenant.

- **Louis Braille, raconté par Ben Vandoorne**

Une histoire bouleversante qui a changé le monde et la vie de millions d'êtres humains...

► [Voir la vidéo](#)



CULTURE ET SOCIÉTÉ

► CÉLÉBRITÉS

Chaque lettre de l'INJA vous invite à (re)découvrir quelques personnalités déficientes visuelles, la thématique ayant trait aux personnalités qui ont créé ou ont fait évoluer le système braille.

Charles Barbier de la Serre (1767 -1841)



Officier de l'armée française connu pour avoir inventé un procédé d'écriture des sons en relief : la sonographie. Capitaine d'artillerie, émigré pendant la Révolution, il revient en France au début de l'Empire. Il s'intéresse alors à un moyen de coder et lire des instructions avec le toucher. Inventé vers 1815, ce système est appelé l'écriture nocturne. Il présente une première fois son système à l'Institution royale des jeunes aveugles en 1820, mais le directeur de l'époque, Guillié, se montra très réservé. En 1821, Barbier revint à l'institution pour une nouvelle tentative. Le nouveau directeur, Pignier, estimait que seuls les jeunes aveugles pouvaient juger des mérites du système. Il rassembla les élèves pour leur expliquer le système et les laisser l'expérimenter avec du papier embossé. Parmi ces élèves figurait Louis Braille qui se montra très intéressé.

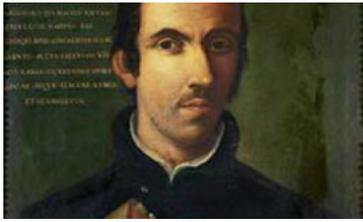
► [En savoir plus...](#)

Zayn Ud Dîn Al Âmidî (1312)

L'Imam Zain-Din al Amidi, fut un juriste musulmans hanbalite, professeur universitaire médiévale et libraires arabes du xive siècle. Il est notamment connu car il est le premier à imaginer un système de lecture alternative pour les aveugles, proches du Braille actuel.

► [En savoir plus...](#)





Francesco Lana de Terzi (1631 – 1687)

Prêtre jésuite italien, mathématicien, naturaliste et pionnier de l'aéronautique. Il a inventé un ballon dirigeable et a développé un système d'écriture en relief, ancêtre du braille, le système Lana.

► [En savoir plus...](#)

Louis Braille (1809 – 1852)

Le père de Louis Braille exerce le métier de bourrelier du village, fabriquant des harnais, des sacs et des courroies de cuir. Déjà tout petit, Louis Braille manifeste un vif intérêt pour le maniement des outils. Dès qu'il sait marcher, il se glisse en toute occasion dans l'atelier de son père pour y jouer. À l'âge de trois ans, alors qu'il fait des trous dans un morceau de cuir avec une alêne, celle-ci lui échappe et atteint son œil droit. Il n'y a pas grand-chose à faire excepté bander l'œil atteint, mais Louis ne peut s'empêcher de gratter la blessure qui s'infecte. L'infection s'étend à l'œil gauche, qui provoque la cécité. Il est l'inventeur français du braille, un système d'écriture tactile à points saillants, à l'usage des personnes aveugles ou fortement malvoyantes.

► [En savoir plus](#)



Maurice de La Sizeranne (1857 – 1924)

Fondateur de l'Association Valentin-Haüy au service des aveugles et des malvoyants. Il a neuf ans lorsqu'il perd la vue dans

un accident de jeu. Élève à l'Institut national des jeunes aveugles (INJA), il s'y distingue par ses aptitudes musicales et y est nommé professeur de musique en 1878. C'est aussi en 1878 que se tient à Paris un important Congrès universel pour l'amélioration du sort des aveugles et des sourds-muets. Celle-ci reconnaît la suprématie de l'écriture braille du français et pose la question de l'unification de la pratique du braille abrégé. Passionné par ce problème, Maurice de La Sizeranne travaille à la conception d'une nouvelle méthode abrégée de l'écriture braille. En 1880, il renonce à toute activité professionnelle pour se consacrer à son œuvre : L'Abrégé orthographique français est publié deux ans plus tard.

► [En savoir plus...](#)



Valentin Haüy (1745 – 1822)

Né le 13 novembre 1745 à Saint-Just en Chaussée (Oise), Valentin Haüy quitte son village avec sa famille en 1751 pour se rendre à Paris. Il fera des études classiques à la Sorbonne et, doué

pour les langues il en pratiquera plusieurs dont le latin, le russe, le grec et l'hébreu. Dès 1771, Valentin HAÜY songe à s'occuper des aveugles en les voyant mendier à la foire Saint Ovide et en 1785, il ouvrira à Paris, à ses frais rue Coquillière, la première école gratuite pour de jeunes aveugles, filles et garçons. A l'aide de caractères en relief et mobiles, il se charge de l'éducation de François Lesueur, un jeune aveugle que lui a confié la Société Philanthropique. En 1786 Valentin Haüy publie un ouvrage pour expliquer sa méthode : "Essai sur l'Education des aveugles ou exposé des différents moyens vérifiés par l'expérience pour les mettre en état de lire, à l'aide du tact, d'imprimer des livres..., d'exécuter différents travaux relatifs aux métiers".

► [En savoir plus...](#)

Audiolib : des livres audio à écouter sans modération

Nous souhaitons renouveler l'image du livre audio de langue française, et donner envie d'essayer cette nouvelle forme de lecture à un très large public, grâce à un choix de livres actuels - parmi les plus lus, à des lecteurs de grande qualité, un format moderne, un prix attractif. Avec, à ce jour, plus de 900 titres au catalogue, vous n'avez pas fini de nous entendre !

[Consulter le catalogue](#)

Petit-Arbre veut grandir, un livre à partager par tous

Textes en gros caractères et en braille, QR-code pour écouter l'histoire et voir la version signée. Petit-Arbre se trouve inutile et trop petit, mais en grandissant, il se rend compte que d'autres, au fil des saisons, ont bien besoin de lui... Pour être accessible à tous, cet album est écrit en gros caractères et en braille. Un QR code permet également d'avoir accès à une version signée. À partir de 3 ans.

[Voir l'ouvrage](#)

Fragments sur le handicap et la vulnérabilité : Pour une révolution de la pensée et de l'action de Charles Gardou / EAN 9782749203911/ Erès 2005

L'auteur nous soumet une vision nouvelle du handicap en abordant des questions importantes : les parents, la fratrie, les professionnels, l'affectivité et la sexualité, l'éthique, l'école, la société... Ses réflexions s'accompagnent d'un itinéraire à l'usage des formateurs.

[En savoir plus](#)

Les découvertes d'Alba : 4 albums tactiles

Des albums tactiles pour découvrir les premiers apprentissages par le toucher. À partir de 2 ans.

[Voir l'ouvrage](#)

Vivre sans voir : les aveugles dans la société française du moyen âge au siècle de Louis Braille / Zina Weygand / EAN 9782913610255 / Créaphis 2003

Du personnage caricatural mis en scène par la littérature comique dans la société médiévale, à la période charnière de l'apparition d'une nouvelle sensibilité et de nouvelles institutions à la fin du XVII^e siècle et à l'oeuvre de Louis Braille dans les années 1830.

[En savoir plus](#)

Vers la nuit : un journal / John M. Hull / EAN 9782364682986 / Edition du sous-sol 2017

Après avoir lutté des années durant contre des disques noirs qui envahissaient sa vue et subi plusieurs interventions chirurgicales, John Hull est devenu aveugle en 1983. Pour ne pas sombrer dans le désespoir, et pour tenter de comprendre, il raconte. La douleur de perdre le souvenir du visage de ses enfants, de sa femme.

[En savoir plus](#)

Le son des couleurs / Jimmy Liao / EAN 9782747025850 / Bayard jeunesse 2009

Le jour de ses quinze ans, une jeune aveugle décide de s'aventurer dans le métro en compagnie de son petit chien. Guidée par ses sens et son imaginaire, elle déambule de station en station. Elle vit ainsi un voyage intérieur qui va l'amener à nager avec des dauphins, cueillir des pommes, bronzer sur le dos d'une baleine... Ses pensées, entre rêve et réalité, évoquent la solitude, la perte, mais surtout l'espoir.

[En savoir plus](#)



► RADIO, PODCAST

- **Salut L'info Podcast : Diego Maradona, handicap et nouvelles règles du confinement, c'est l'actu de la semaine pour les enfants**

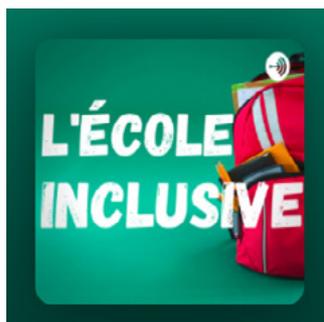
La mort de la star du football Maradona, grandir avec un handicap et des nouvelles du confinement, c'est à écouter dans Salut l'info ! le podcast des 7-11 ans, produit par franceinfo et Astrapi. À l'occasion de la semaine européenne de l'emploi des personnes handicapées, Marina de franceinfo a tendu le micro à Naïla, 11 ans et demi, membre de l'Institut national des Jeunes aveugles. Naïla est aveugle de naissance et elle a accepté de répondre aux questions de nos jeunes auditeurs pour raconter son handicap et son quotidien.

► [Écouter le podcast](#)

- **Dear Valid People**

Dear Valid People est une série d'émissions autour de la thématique du handicap. Percutante mais pédagogique, présentée par un concerné, elle a pour but d'éveiller les esprits et de changer les regards. Depuis septembre 2019, Damien Fargeout, 28 ans, anime Dear Valid People, une émission de radio autour du handicap. Diffusée tous les jeudis sur Radio FM-plus, une radio associative de Montpellier, elle fait le tour d'une question en compagnie d'un invité. Également consultant en accessibilité, Damien Fargeout se félicite de cette opportunité de parler du handicap, trop peu présent dans les médias selon lui.

► [Écouter le podcast](#)



- **L'école inclusive**

Ce podcast, le premier d'une série à venir, a été réalisé par deux enseignantes : Cécile, enseignante spécialisée CAEGA-DV pour élèves déficients visuels et Fanny, enseignante spécialisée CAPEJS pour élèves sourds et malentendants. Elles partagent leurs expériences et donnent la parole à d'autres professionnels.

► [Écouter le podcast](#)



- **Les Thésard-es : la parentalité aveugle**

Au micro de Thésard-es il y a des pères et des mères qui sont déficients visuels, et de comment ce handicap peut être appréhendé avec la notion de care. Marion partage son expérience. Elle-même maman et non-voiyante, de comment elle travaille avec son handicap et les conséquences que ça a sur sa vie de thésarde.

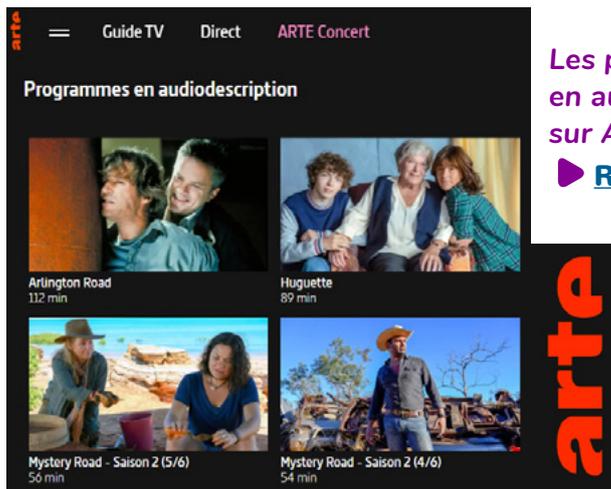
► [Écouter le podcast](#)

- **« Je gueule pas, je braille » les apiTalks du GIAA apiDV, des rencontres éclairantes entre DV et des expériences à partager**

Dans ce podcast, la déficience visuelle est abordée sous plusieurs angles : Comment travaillons-nous ? Le monde du travail et de l'emploi pour les personnes aveugles ou malvoyantes : les formations, les métiers, l'adaptation des outils ; Comment nous cultivons-nous ? le toucher, l'audio-description, les sites culturels accessibles ; Comment lisons-nous ? la lecture pour les personnes empêchées de lire.

► [Écouter le podcast](#)





Les programmes en audiodescription sur Arte

► [Regarder les vidéos](#)



Comment rêvent les aveugles

Les personnes aveugles peuvent-elles voir des images dans leurs songes malgré leur cécité ? Pour le savoir, Sciences et Avenir a interrogé plusieurs personnes non-voyantes.

► [Lire l'article](#) et [Voir la vidéo](#)

Danse les yeux fermés
A vous de voir sur France 5



C'est à l'âge de 13 ans que Fabienne Haustant apprend qu'elle est atteinte de rétinite pigmentaire. Passionnée de danse depuis toujours, elle cache pendant des années sa déficience visuelle pour exercer son métier dans les milieux de la mode et des soirées parisiennes.

► [Regarder le reportage](#)

Des chevaux miniatures pour guider les aveugles

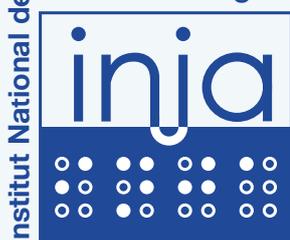


On dénombre plus de cinquante millions de personnes atteintes de cécité à travers le monde. Pour

retrouver un peu d'autonomie et une certaine forme de liberté, ces personnes utilisent souvent l'aide d'un animal, le plus courant étant le « chien guide d'aveugle ». Mais il existe des expériences qui sont menées avec d'autres animaux comme le singe ou, plus étonnant encore « le mini-cheval ».

► [Regarder le reportage](#)

Jeunes Aveugles



© Newsletter réalisée par l'INJA

Pour plus d'infos, vous pouvez vous adresser à webmestre@inja.fr
Suivez les informations de l'INJA sur www.inja.fr

Actualités de l'édition adaptée / BDEA :
<http://www.inja.fr/BDEA/accueil-ermes.aspx>