

## ÉDITORIAL

L'INJA propose désormais régulièrement une synthèse documentaire sur la déficience visuelle destinée à un large public.

Grâce à la diversité de ses professionnels et de ses partenariats, l'institut peut ainsi faciliter l'accès du plus grand nombre à des ressources documentaires et pédagogiques.

Une diffusion élargie sera envisagée à l'issue des premiers numéros et des suggestions que vous êtes invités à communiquer à l'adresse suivante : [webmestre@inja.fr](mailto:webmestre@inja.fr)

Xavier Dupont

## ACTUALITÉS



### En 2020, la Fédération des Aveugles de France invite à « Essayer pour voir »

En 2020, la Fédération des Aveugles de France lance une campagne virale d'interpellation, proposant à des personnalités françaises d'« essayer pour voir »... En mettant un bandeau sur les yeux, elles sont invitées à se mettre en situation de cécité dans leurs activités quotidiennes, pour se rendre compte des nombreuses inadaptations rencontrées par les personnes en situation de handicap visuel en France.

► [En savoir plus](#)

## Information sur la déficience visuelle

### • Conférence nationale du handicap : tous concernés, tous mobilisés :

La 5<sup>e</sup> Conférence nationale du handicap s'est déroulée à l'Élysée le mardi 11 février. Elle a été l'occasion de rendre compte de la mobilisation de toutes les parties prenantes autour du handicap (initiatives citoyennes, travaux des groupes nationaux, mobilisation des ministres, consultation en ligne [make.org](http://make.org) etc.) de 2018 à 2020. Elle a aussi permis d'initier une nouvelle dynamique, en lien avec l'ensemble des travaux d'ores et déjà engagés.

► [En savoir plus](#)

► [Voir la vidéo de la conférence sur le site de l'Élysée](#)



## • VISION 2020 : le droit de voir

Vision 2020 est un programme conjoint mené par l'Organisation Mondiale de la Santé (OMS) et l'Agence Internationale pour la Prévention de la Cécité (IAPB) et lancé en 1999 avec pour but d'éliminer la cécité évitable d'ici à 2020. Son objectif est aussi « un monde où personne ne souffre inutilement de déficience visuelle, où les personnes atteintes d'une

perte inévitable de la vue peuvent réaliser pleinement leur potentiel et où il existe un accès universel aux services de soins oculaires complets ».

L'initiative globale a été mise sur pied pour intensifier et accélérer les activités relatives à la prévention de la cécité en vue d'atteindre l'objectif d'élimination de la cécité évitable d'ici à 2020.

► [En savoir plus](#)

## Réforme 100 % Santé en optique, ce qu'il faut savoir



Depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2019, la réforme du 100% Santé (autrefois appelée RAC 0 ou reste à charge zéro) entre progressivement en vigueur. Son objectif : lutter contre le renoncement aux soins en proposant dans les domaines de l'optique, du dentaire et de l'audioprothèse une offre avec un reste à charge nul. Depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2020, la réforme a pris effet dans le secteur de l'optique-lunetterie avec l'arrivée de "paniers de soins" chez tous les opticiens. De quoi s'agit-il exactement ? quel impact sur l'achat de lunettes ? qu'est-ce que ça change concrètement ? Décryptage rapide du 100% Santé en optique.

► [Lire l'article](#)

## Glaucome : indispensable dépistage et une recherche qui avance !

Le glaucome touche 1 à 2 % de la population de plus de 40 ans et environ 10 % après 70 ans. Environ 1 300 000 personnes sont traitées en France, mais 400 000 présenteraient la maladie sans le savoir, non dépistées et non soignées. 2<sup>e</sup> cause de cécité

dans les pays développés après la DMLA, le glaucome touche plus de 60 millions de personnes dans le monde, dont plus de 7 millions sont aveugles. Affection oculaire caractérisée par la destruction progressive du nerf optique, le glaucome, en l'absence de traitement, provoque une perte de vision.

► [En savoir plus](#)



## • Des lentilles nocturnes pour compenser la myopie de jour

Une technique médicale appelée orthokératologie, «Ortho-K», permet d'éviter le port de lunettes ou de lentilles de contact la journée : ses préconisations sont rigoureuses et limitées aux personnes présentant une petite ou moyenne myopie, c'est-à-dire inférieure à 4 dioptries. Elle peut être intéressante en cas de myopie évolutive.

► [En savoir plus](#)

## • Mieux connaître les douleurs oculaires chroniques pour mieux les soulager

Synonyme de sensations douloureuses, la sécheresse oculaire est aujourd'hui l'un des premiers motifs de consultation en ophtalmologie. Et pourtant, les douleurs oculaires chroniques sont les plus difficiles à traiter, les mécanismes responsables de leur persistance étant encore mal connus. À l'Institut de la

Vision, l'un des plus importants centres de recherche entièrement dédiés aux maladies oculaires, de récents travaux en ont permis une meilleure compréhension. Un pas de plus vers la découverte de nouveaux traitements qui, un jour, pourront soulager les nombreux patients atteints de douleurs oculaires chroniques.

► [En savoir plus](#)

• **Portrait : Cherchons pour voir, le laboratoire de recherche sur les maladies visuelles**

**CHERCHONS  
POUR  
VOIR**



«Cherchons pour Voir» est un laboratoire de recherche au service des déficients visuels dirigé par Christophe Jouffrais, directeur de recherche au CNRS, chercheur en sciences cognitives et expert dans la conception de systèmes interactifs non

visuels. La vocation première de ce laboratoire est de développer des nouvelles technologies d'assistance afin d'améliorer l'autonomie, l'accessibilité et la qualité de vie des personnes non et mal voyantes. Ce laboratoire est né suite à la signature d'un accord de coopération en mai 2012 entre l'Institut de Recherche en Informatique de Toulouse (IRIT2), rattaché au CNRS et à l'Université de Toulouse, et l'Institut des Jeunes Aveugles (IJA3) de Toulouse, fondation reconnue d'utilité publique depuis 1866. C'est une collaboration, à ce jour, unique en France.

► [En savoir plus](#)

• **Portrait : Fondation l'occitane, son combat dans 3 domaines d'actions dans le monde**

L'OCCITANE en Provence soutient depuis ses débuts des initiatives pour aider les autres et protéger l'environnement. Afin de leur dévouer toute son énergie, la marque s'est



focalisée sur 6 axes d'engagements. Chaque année, la Fondation L'OCCITANE s'engage sur ces 3 champs d'action en soutenant une cinquantaine de projets dans le monde. La priorité de la Fondation L'OCCITANE est de préserver la vue en finançant des dépistages, des soins oculaires, des formations et la recherche scientifique. Elle s'engage également pour favoriser l'indépendance des femmes au Burkina Faso, en soutenant les femmes dans leurs projets entrepreneuriaux et leur émancipation. Enfin, la Fondation soutient des projets favorisant le respect de la biodiversité..

► [Accéder au site](#)

## AGENDA

### Formations, salons, journées d'étude et conférences

En raison du COVID 19, les manifestations prévues comme le Salon du livre ou le Salon Autonomic Atlantique ont été annulé et seront éventuellement reportés à des dates ultérieures. Pour en savoir plus :

► [Le site internet du Salon du livre](#)

► [Le site internet du salon Autonomic](#)

• **Rencontre Handicap, Recherche et Citoyenneté 2020 - FIRAH**

Les Rencontres « Handicap, Recherche et Citoyenneté » mettent en lumière les résultats de recherches finalisées ainsi que les nouveaux projets qui vont débiter prochainement. Chercheurs, personnes handicapée, familles et professionnels sont réunis autour d'une table ronde afin de vous présenter sous tous les angles ces recherches. L'objectif est de porter un regard croisé sur ces travaux concernant à la fois leurs intérêts scientifiques mais aussi sociétaux avec leurs apports concrets et utiles au quotidien. Cet événement annuel est aussi

l'opportunité de démontrer la nécessité de renforcer la recherche appliquée et participative améliorant l'autonomie des personnes handicapées, sous toutes ses formes, et permettant ainsi leur maîtrise maximale des attributs de la citoyenneté.

En présence d'Axel Kahn (Président de la FIRAH), de Jean-Claude Ameisen (Président d'honneur du Comité Ethique et Scientifique de la FIRAH) ainsi que des équipes de recherche et des acteurs de terrain impliqués dans les projets soutenus par la Fondation.

► [En savoir plus](#)



- **l'échographie tactile 3d pour les futurs parents déficients visuels : une innovation médicale soutenue par la direction recherche et enseignement de ramsay santé**

Cette innovation médicale est le résultat d'un travail de recherche mené par le Dr Jean-Marc Levaillant, échographiste à l'hôpital privé Armand Brillard et le Dr Romain Nicot, chirurgien maxillo-facial et spécialiste de l'impression 3D.

► [Lire l'article](#)

► [Voir la vidéo de présentation du projet](#)

- **Les 10 ans de l'Institut de la vision**

L'Institut de la Vision fête aujourd'hui ses dix ans. C'est aussi l'occasion de revenir sur des avancées marquantes à la fois sur le plan de la recherche fondamentale, scientifique et palliative. (handicap). « Nous avons choisi de vous raconter 10 histoires qui ont marqué ces années de recherches, car nos victoires sont aussi les vôtres. »

► [Accéder au site](#)



- **Plateforme StreetLab**

La société Streetlab, installée au cœur de l'Institut de la Vision, a été créée par la Fondation Voir & Entendre et l'UPMC. Elle a pour mission d'accompagner les industriels développant des produits et services innovants destinés à améliorer l'autonomie, la mobilité et la qualité de vie des personnes déficientes visuelles.

► [Accéder à la plateforme](#)

## Les bienfaits de la vitamine A pour les yeux

Notre assiette est aujourd'hui au cœur de toutes les attentions. En effet, il a été scientifiquement prouvé qu'une alimentation saine, variée et équilibrée participait largement à notre bonne santé générale. Et pour nos yeux alors ? Même constat : les aliments nous apportent toutes sortes de micro-nutriments, indispensables au bon fonctionnement de notre système visuel. Aujourd'hui, focus sur la vitamine A, fortement présente dans l'huile de foie de morue et les fruits et légumes verts, jaunes et oranges, car ses vertus pour l'œil, notamment la rétine, ne sont plus à démontrer.

► [En savoir plus](#)



# CADRE RÉGLEMENTAIRE

- **Remise du rapport du Conseil national du numérique sur l'accessibilité numérique à Sophie Cluzel et Cédric O, le 5 février 2020**

Saisi par Sophie Cluzel, secrétaire d'État chargée des Personnes handicapées, et Cédric O, secrétaire d'État chargé du Numérique, le Conseil national du numérique (CNNum) a conduit une étude sur des scénarios d'amélioration de l'accessibilité numérique entre février 2019 et janvier 2020.

► [Voir le rapport](#)



- **Le Premier ministre a chargé Denis Piveteau et Jacques Wolfrom d'une mission relative à l'habitat inclusif**

La pleine participation des personnes dans notre société, qu'elles soient ou non en situation de handicap ou âgées en perte d'autonomie, compte parmi les défis que le Gouvernement a à cœur de relever, en lien avec l'ensemble de ses partenaires. La question de l'habitat est une dimension incontournable de cette ambition, à construire à partir des besoins, des attentes et des désirs des personnes elles-mêmes.

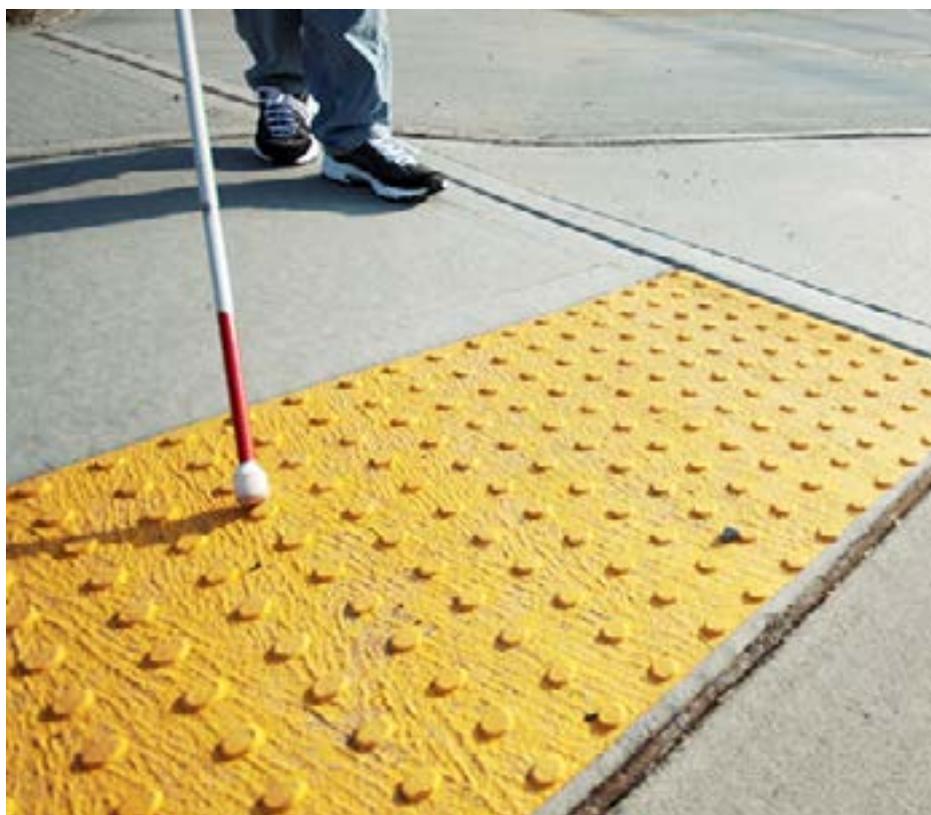
► [En savoir plus](#)

- **L'accessibilité Universelle**

On appelle accessibilité universelle l'accès « à tout pour tous », l'accès à tout bâtiment ou aménagement permettant, dans des conditions normales de fonctionnement, à des personnes handicapées, avec la plus grande autonomie possible, de circuler, d'accéder aux locaux et équipements, d'utiliser les équipements, de se repérer, de communiquer et de bénéficier des prestations en vue desquelles cet établissement ou cette installation a été conçu.

Les conditions d'accès des personnes handicapées doivent être les mêmes que celles des personnes valides ou, à défaut, présenter une qualité d'usage équivalente.

► [En savoir plus](#)



- **Quelles avancées en matière de recherche sur le polyhandicap ?**

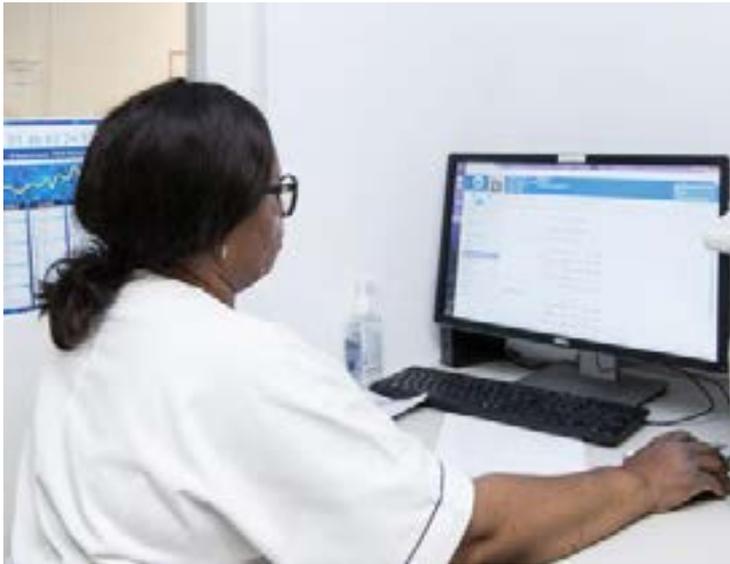
Le volet polyhandicap de la stratégie quinquennale de l'évolution de l'offre médico-sociale (2017-2022) définit les priorités d'action de l'État pour améliorer l'accompagnement et la qualité de vie des personnes polyhandicapées.

L'un des axes stratégiques prévoit de développer la recherche sur le polyhandicap pour mieux répondre aux besoins des personnes polyhandicapées.

Le point sur les avancées en la matière :

► [Accéder au site](#)





- **Numérique : accompagner les structures médico-sociales dans la mise en place du dossier usager informatisé**

La feuille de route « Accélérer le virage numérique » annoncée par Agnès Buzyn le 25 avril 2019 prévoit un plan établissements et services médico-sociaux numérique. Ce plan vise à généraliser un dossier usager informatisé dans les structures. Clé de voute du système d'information de santé-social, cet objet communicant et mobile accompagnera les personnes âgées et handicapées à chaque étape de leur parcours de vie.

► [En savoir plus](#)

## EMPLOI / ÉDUCATION

### ► SCOLAIRE

- **L'atelier « J'écoute dans le noir » de Benjamin Média**

Dans un jeu de clair-obscur, *J'écoute dans le noir* permet à l'enfant d'entrer vraiment dans le monde sonore. Celui-ci doit aller chercher, comprendre et restituer des sons, des mots, des sentiments et leur donner du sens. Les sens justement : tous peuvent être éveillés. *J'écoute dans le noir*, c'est écouter, mais aussi toucher, sentir et goûter dans le noir ; c'est voir sans voir.

► [En savoir plus](#)



### ► EMPLOI ET FORMATION

- **Obligation d'emploi et handicap : du nouveau en 2020**

Calcul du taux d'emploi, modalités des accords entreprise, sous-traitance, déclaration du nombre de salariés handicapés... Synthèse des principaux changements liés à la réforme de l'Obligation d'emploi des travailleurs handicapés (OETH).

► [Accéder à la synthèse](#)

# SORTIES

**En raison du COVID 19, de nombreux évènements seront repoussés, nous vous tiendrons informés par la suite. Les sites de l'Opéra de Paris ainsi que ceux de nombreux musées mettent en ligne des contenus interactifs et des visites virtuelles.**



© Office du tourisme et des Congrès de Paris

- **Le site officiel de l'Office du tourisme et des Congrès de Paris : Culture et Handicap**

Vous recherchez un musée ou un monument accessible aux personnes handicapées à Paris ou dans ses environs ? Les lieux présentés ici répondent à deux niveaux d'accessibilité : certains

sont labellisés Tourisme & Handicap, démarche qualité garante d'un haut niveau d'accessibilité, et d'autres, non-inscrits dans cette démarche de labellisation mais toutefois accessibles.

► [Découvrir](#)

- **L'association Accès Culture**

Elle travaille en collaboration avec plus de 120 théâtres et opéras en France pour mettre en place des services d'accessibilité au spectacle vivant pour les personnes aveugles ou malvoyantes par le biais de l'audiodescription et pour les personnes sourdes ou malentendantes avec des adaptations en LSF (langue des signes française) et du surtitrage adapté. L'association met un point d'honneur à travailler à destination du jeune public en proposant avec les théâtres de leur réseau des spectacles et actions de médiation adaptés (ateliers de danse, visites tactiles...). De nombreux projets sont envisageables.

► [Découvrir](#)

- **La première tournée d'une audiodescription de cirque en France !**

Avec Accès Culture qui souffle cette année ses 30 bougies et grâce au soutien du Groupe Malakoff Humanis Handicap, à travers sa Fondation d'entreprise, et à celui d'artistes engagés, ce projet a pris corps le 16 janvier 2020, à l'occasion de la représentation des hauts plateaux au Manège – Scène nationale-Reims.

Cette date marque le début d'un projet fou et captivant pour l'année 2020-2021 : la première tournée d'une audiodescription de cirque. ► [Lire l'article](#)



© Musée de l'illusion Paris



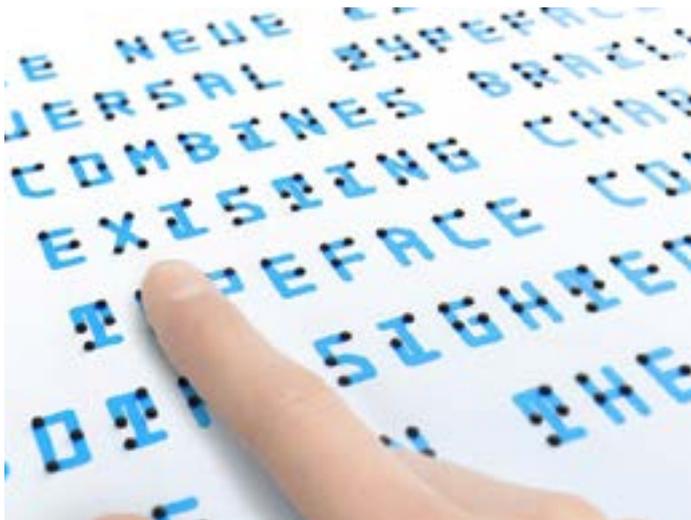
© Musée de l'illusion Paris

- **Illusions d'optique, un musée pour en prendre plein les yeux**

Quel plaisir que de tromper ses sens avec les illusions d'optique ! En effet, ces données visuelles faites de multitudes d'informations sont de véritables "pièges" pour le cerveau qui n'arrive tout simplement pas à les interpréter correctement. Depuis le 20 décembre 2019, un musée à Paris leur est entièrement consacré : au total, plus de 70 illusions invitent petits et grands à ouvrir grand leurs yeux pour s'étonner, découvrir, s'émerveiller, s'amuser... En un mot, en prendre plein la vue !

► [Lire l'article](#)

► [Accéder au site du musée](#)



© Kosuke Takahashi

## • La typo innovante Braille Neue, la police de caractères des JO 2020 ?

Le graphiste Kosuke Takahashi a conçu une police de caractères qui pourrait bien changer la signalétique dans l'espace public.

Né en 1993 à Tokyo au Japon, Kosuke

Takahashi a dessiné Braille Neue, une police de caractère qui combine l'alphabet en braille et l'alphabet visible, soit latin soit japonais. En d'autres termes, cette typo présente en même temps les informations tactiles pour les personnes aveugles et mal voyantes et les informations visibles pour les personnes voyantes.

► [En savoir plus](#)



# NOUVELLES TECHNOLOGIES

## • VicDor, un jeu de stimulation pour les enfants atteints d'une déficience profonde

Un jeu conçu en immersion dans une classe de l'école spécialisée Victor-Doré.

► [En savoir plus](#)



© École spécialisée Victor-Doré

## • Everything, ou la recherche instantanée de fichiers sous Windows

Le moteur de recherche standard de Windows est pratique, mais pour optimiser la prospection, l'utilisation de bons outils s'impose. Everything est un utilitaire qui peut apporter de l'aide dans ce genre de situation. Vous pouvez faire des recherches de fichiers/Dossiers (même cachés)

► [En savoir plus](#) ► [Comment ça marche ?](#)

## • NV Access sort la nouvelle version de NVDA : NVDA 2019.3

Le lecteur d'écran pour Microsoft Windows est enfin disponible dans sa nouvelle version upgradée

► [Accéder au site](#)

## • Firefox en version 73 : avec niveau de zoom global par défaut

Mozilla publie la version 73 de son navigateur Firefox. Les nouveautés proposées avec cette mouture concernent essentiellement l'accessibilité, mais avec un apport au final profitable pour tous les utilisateurs.

► [Plus d'infos](#)



# NV Access

Empowering lives through  
non-visual access to technology

## MÉDIAS ET ACCESSIBILITÉ

### • Signature de la charte CSA : pour une meilleure représentativité du handicap dans les médias

Le mardi 3 décembre, Sophie Cluzel, secrétaire d'État chargée des personnes handicapées, Franck Riester, Ministre de la Culture, et Roch-Olivier Maistre, Président du conseil supérieur de l'audiovisuel, ont signé une charte avec 15 signataires du secteur de l'audiovisuel pour une meilleure représentation des personnes handicapées dans les médias.



[En savoir plus](#)

Pour donner suite à la **SEMAINE DE LA PRESSE ET DES MÉDIAS** dans l'école du 23 au 28 mars 2020, voici un dossier sur le Handicap et les médias (TV, Presse...)

### • Handicap : l'audiovisuel se mobilise

Lors de la conférence nationale du handicap, qui s'est tenue le 11 février, Franck Riester est revenu sur un volet essentiel du projet de loi audiovisuel qui sera examiné au Parlement en avril : celui consacré à l'accessibilité.

[En savoir plus](#)



### • L'audiovisuel change son regard sur le handicap

Projet de loi audiovisuel, protocole Relax du spectacle vivant accessible à tous... Aujourd'hui, le ministère de la Culture s'est résolument emparé de la question du handicap et de l'accessibilité, l'un des enjeux culturels majeurs. Le 3 décembre, le Conseil supérieur de l'audiovisuel (CSA) présentait une charte pour changer de regard sur le handicap. Nous republions l'article que nous avons consacré le 4 décembre 2019 à cet événement..

[Lire l'article](#)

[En savoir plus](#)

• **Un logiciel pour rendre la presse accessible aux malvoyants :  
Vocale Presse**



Service de lecture audio : il vous lit à haute voix votre quotidien ou votre magazine. Sur ordinateur, tablette ou smartphone, le logiciel Vocale Presse s'installe très simplement en quelques minutes et son utilisation est facile et fiable. Avec Vocale Presse, vous pouvez écouter, dès le jour de parution, le contenu intégral de très nombreux quotidiens nationaux ou régionaux et des plus grands magazines.

► [En savoir plus](#)

• **Astuce : transformer un article en livre audio pour l'iPhone**

« À une époque comme la nôtre où mobilité tend à rimer avec productivité, nous sommes nombreux à vouloir optimiser le temps dévolu à nos loisirs. C'est dans ce cadre que j'ai aujourd'hui le plaisir de vous proposer une petite astuce qui vous permettra de convertir très simplement n'importe quel article disponible sur internet en livre audio, afin de l'écouter tranquillement sur votre iPhone (voire un iPad). »

► [Voir l'astuce](#)

• **Les podcasts de l'Express**



L'Express, c'est un journal, un site Internet, une application, une forte présence sur les réseaux sociaux, des vidéos et désormais des podcasts, chroniques quotidiennes, making of d'articles, interviews, reportages originaux... Nous les

avons rangés ici, mais vous pouvez également les retrouver sur les plus grandes plates-formes de diffusion du son numérique et vos enceintes connectées. Bonne écoute !

► [Accéder aux podcasts](#)

• **Handitech Handidroit**

L'association a été à l'initiative d'AUTONOMIC puis du premier site sur le Handicap en 1990. Aujourd'hui, elle évolue vers le magazine du handicap avec des articles de fond, des reportages, des vidéos.



► [Plus d'infos](#)

• **APF : Pour une réelle visibilité et représentation des personnes en situation de handicap dans les médias audiovisuels**



La télévision est le reflet de la société et de ses composantes. La lutte contre les discriminations passe donc par une meilleure visibilité des personnes qui en sont victimes dans les médias audiovisuels.

► [En savoir plus](#)

• **Lumen : le magazine gratuit d'information sur le Handicap Visuel**

LUMEN Magazine est un trimestriel gratuit consacré au handicap visuel. Professionnels, personnes touchées, familles.

► [Lumen Magazine](#)



• **GIAA apiDV**

Découvrez le Kiosque des revues accessibles du GIAA

► [Kiosque et Revues](#)

► [Revues en braille](#)

## ► CÉLÉBRITÉS

Chaque lettre de l'INJA vous invite à (re)découvrir quelques personnalités déficientes visuelles, la thématique ayant trait à la presse pour cette lettre



© Courtoisie

**Laëticia Bernard**  
(née le 9 avril 1983)

Laëticia Bernard est non-voyante de naissance. Elle est journaliste à Radio France depuis 2009 et anime les journaux des Sports sur les antennes de

France Inter et de France Info.

► [Sa biographie sur Wikipedia](#)

► [Son portrait sur France Info](#)

► [Écouter l'émission À vous de voir](#)



**Hakim Kasmi**  
(né le)

Grand-reporter à France Culture, ancien élève de l'INJA et aveugle de naissance Hakim Kasmi montre que même si concilier handicap et travail

est parfois compliqué tout est possible quand on s'en donne les moyens.

► [Sa biographie sur Aveugles de France](#)

► [Son portrait sur France Info](#)

► [Son portrait sur Que voyez vous](#)



**Elisabeth Quin**  
(née le 23 mars 1963 )

Atteinte d'un double glaucome agonique, elle est l'auteure de plusieurs livres et collabore régulièrement

à la presse écrite. En tant que journaliste, elle a travaillé à la fois pour la radio, la télévision (émission 28min sur Arte) et la presse écrite, se spécialisant notamment dans le cinéma et la mode.

► [Sa biographie sur Wikipedia](#)

► [Son interview dans le Jdd](#)

► [Son interview à Europe 1](#)

► [Son interview sur LCI](#)



**Sophie Massieu**  
(née le 8 février 1975)

Aveugle de naissance, elle étudie à l'INJA (Institut National des Jeunes Aveugles), avant de poursuivre de longues et brillantes études universitaires. En 1998, elle rentre au

CFJ (Centre de Formation des Journalistes - Paris).

Une fois diplômée, elle collabore avec plusieurs journaux (L'Express, Libération...) Sophie Massieu fut aussi administratrice de l'association Paul Guinot qui promeut l'insertion sociale et professionnelle des personnes handicapées visuelles.

► [Sa biographie sur Wikipedia](#)

► [Son interview dans Marie-Claire](#)

► [Son portrait sur France-Inter](#)

## ► BIBLIOGRAPHIE



### **La nuit se lève**

d'Elisabeth Quin, Grasset,  
ISBN 9782246856108

Élisabeth Quin, journaliste et écrivaine, découvre qu'elle risque de perdre la vue. Commence le combat contre l'anxiété et la maladie.

### **L'aveuglement**

de José Saramago, Seuil,  
ISBN 2020403439

Un homme devient aveugle, et c'est le début d'une épidémie qui se propage à une vitesse fulgurante.

### **Handi'Zoom la déficience visuelle**

d'Amandine Aujoux, éditions  
Mes Mains en or,  
ISBN 9791091747899

Cet ouvrage vise à accompagner des professionnels de la culture, de l'éducation et de l'animation dans leur découverte de la déficience visuelle, et dans la mise en place de pratiques d'accueil plus inclusives.

### **Les mains de Louis Braille**

de Hélène Jousse, éditions JC Lattès,  
ISBN 2709661233

Au format poche : éditions J'ai lu,  
ISBN 9782290219492

Constance, dramaturge à succès, se voit confier l'écriture d'un biopic sur Louis Braille. Elle se lance à corps perdu dans une enquête sur ce prodige oublié, dont tout le monde connaît le nom mais si peu l'histoire.

### **Je veux croire au soleil**

de Jacques Semelin, Les Arènes,  
ISBN 2352045118

L'historien raconte son quotidien de non-voyant à travers le récit d'un voyage à Montréal. \*  
Fait suite à *J'arrive où je suis étranger*.

### **Dis-moi si tu souris**

de Eric Lindstrom, Nathan,  
ISBN 2092563289

Parker est une jeune fille de 16 ans qui est aveugle. Pour communiquer avec les autres, elle a établi des règles. Prix Handi-Livres 2017. À partir de 13 ans

### **Rêves en noir**

de Jo Witek, Actes Sud junior,  
ISBN 2330014899

Jill, une jeune aveugle en révolte contre son handicap, est soudain en proie à d'étranges visions nocturnes. Un voyage dans le monde des rêves mené au rythme d'un thriller. À partir de 13 ans.

### **Le petit chaperon rouge qui n'y voit rien**

de Han Xu, Rue du monde,  
ISBN 2355045097

Dans cette histoire, le Petit Chaperon rouge est aveugle. Le loup en profite pour se faire passer pour un chien afin de l'accompagner chez sa grand-mère. À partir de 4 ans

## ► DOCUMENTAIRES, FILMS ET SÉRIES

### Tou.te.s les mêmes, le doc qui célèbre les cabossés

Ils sont amputés, non-voyants, infirmes... Dans la série documentaire Tou.te.s les mêmes, disponible sur France.tv Slash, le youtubeur et ex-infirmier Julien Ménielle a recueilli les témoignages de jeunes adultes handicapés. Une formidable mise en lumière de ces "invisibles".

► [Voir le documentaire](#)



### Un rêve à perte de vue : Marseille-Carthage

L'équipage Rêve à perte de vue, composé de personnes aveugles ou mal-voyantes, se lance un défi exceptionnel : réaliser le record à la voile en Méditerranée en participant au Marseille-Carthage. Le départ se fera le 29 octobre à 15h avec le soutien de la Fédération des Aveugles et Amblyopes de France.

► [En savoir plus](#)



### Jean-Pierre Jeunet réalise un film sur les chiens guides

Jean-Pierre Jeunet a réalisé un film pour la Fondation Frédéric Gaillanne, membre de la FFAC. Bravo et merci pour cette initiative qui met en avant le chien guide !

► [Voir le documentaire](#)

### Le portrait de Florence malvoyante depuis sept ans et cuisinière de talent

Florence Andreo, cuisinière de talent et ancienne enseignante, a progressivement perdu la vue. Bien décidée à continuer à transmettre à ses élèves coûte que coûte, elle a tout tenté pour cacher le plus longtemps possible sa malvoyance. Forcée malgré tout d'arrêter son métier, elle décide de voir la réalité en face et franchit le cap difficile de l'acceptation. L'ancienne enseignante se confronte à un nouvel apprentissage : la vie sans la vue. Son appétit de vivre va lui donner le goût d'une autre forme de transmission : l'art de cuisiner, perpétuer et partager des saveurs mijotées avec lenteur. Ses recettes traditionnelles sont relevées de deux ingrédients qui changent vraiment tout : la passion et la patience... ► [Voir le documentaire](#) ► [En savoir plus](#)

### La nuit est mon royaume de Georges Lacombe, 1951

Avec Jean Gabin, Simone Valère, Gérard Oury

Raymond, mécanicien de locomotive, a les yeux brûlés suite à un accident. Un médecin lui donne un espoir de guérison. Il devient pensionnaire d'un centre de rééducation pour aveugles où il fait la connaissance de Louise, jeune aveugle qui dirige la classe de Braille. Elle est fiancée à l'économiste, qui, jaloux, révèle à Raymond qu'il est incurable. Ce dernier tente alors de se suicider, mais sauvé, il reviendra au centre, où Louise lui rendra espoir et raison de vivre. ► [Voir le film](#)



### Un coin de ciel bleu de Guy Green, 1965

Avec Sidney Poitier, Shelley Winters et Elizabeth Hartman

Aveugle, Selina d'Arcey voit désormais le monde à travers les yeux du bienveillant Gordon Ralfe (Sidney Poitier, récompensé aux Oscars). Selina, frêle Cendrillon élevée par une mère débauchée, est blanche. Elle ignore que l'homme qui lui apprend à composer un numéro de téléphone ou à trouver les toilettes est noir.

► [À propos](#)



## Keep On Keepin' on d'Alan Hicks, documentaire 2015

Keep On Keepin' On est l'histoire de la rencontre entre la légende du jazz Clark Terry, âgé de 91 ans, et son élève Justin Kauflin. Ce jeune pianiste prodige, non-voyant, rêve de marcher sur les pas de son maître. Alors que Justin est invité à participer à une prestigieuse compétition, la santé de Clark Terry se dégrade. Les deux musiciens se retrouvent face à un immense challenge. Ce film est le portrait intime de deux hommes remarquables, un étudiant qui se bat contre sa singularité et son mentor qui lutte pour sa survie. ► [Voir le documentaire](#) ► [En savoir plus](#)



### • Handilol : le blog des voyages accessibles

Vous connaissez peut-être déjà Rudy et Julien, les deux protagonistes d'Handilol, le blog du voyage accessible en fauteuil roulant ? Forts de leurs sept ans d'expérience sur la toile, ils reviennent avec un tout nouveau site internet. Vous y retrouverez les vidéos en musique de leurs nombreux voyages en France à l'étranger ainsi que de précieux conseils pour préparer vos futurs périples. ► [Découvrir](#)

## ► RADIO, PODCAST

### • Interview du Professeur Dufier

Sur le thème de l'œil et la vision, le Professeur Dufier a répondu en direct aux questions des auditeurs et de la journaliste Nathalie Zanon qui anime l'émission « Midi Magazine » sur Fréquence Protestante (100.7).

► [Écouter](#)

### • Les personnes déficientes visuelles font l'objet d'une vaste étude

À l'occasion de la 8e édition des Journées « Technologies et déficience visuelle » les 2 et 3 décembre à l'INJA, 7 associations ont annoncé la signature d'une convention pour la réalisation d'une grande étude sociologique et démographique sur la situation et les conditions de vie des personnes déficientes visuelles en France. Cette étude constituera le point de départ de la création d'un Observatoire de la déficience visuelle.

► [Écouter](#)

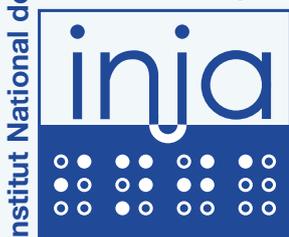
### • Ludologie, le podcast du jeu sous toutes ses formes

Corentin, Fanny, Sélène, Hadrien, Manuel et Vianey (voilà qui commence à faire du monde) partent à la rencontre de joueurs, mais aussi de créateurs, de scientifiques et de journalistes pour échanger sur le jeu. Fait de société, ils en explorent les répercussions et les influences, tout en interrogeant ses modalités. Que ce soit du jeu de société, du jeu vidéo ou du jeu de rôle, l'équipe de Ludologies ne s'interdit aucun support ni aucune question.

► [Écouter](#)



## Jeunes Aveugles



© Newsletter réalisée par l'INJA

Pour plus d'infos, vous pouvez vous adresser à [webmestre@inja.fr](mailto:webmestre@inja.fr)  
Suivez les informations de l'INJA sur [www.inja.fr](http://www.inja.fr)

Actualités de l'édition adaptée / BDEA :  
<http://www.inja.fr/BDEA/accueil-ermes.aspx>